



к 165-летию
со дня рождения
писателя, драматурга

Антон Павлович
Чехова



**ПИСАТЕЛЬ-ПЕДАГОГ:
НАСТАВНИК МНОГИХ ПОКОЛЕНИЙ**

Чехов Антон Павлович (1860-1904)

**«Жизнь дается человеку
один раз, и нужно
прожить ее бодро,
осмысленно, красиво».**

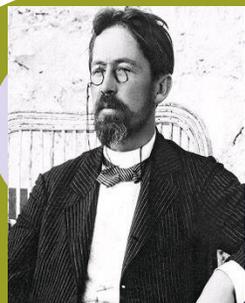
А.П.Чехов



Биография

Антон Чехов – русский писатель, драматург, прозаик. Он носил звание почетного академика Императорской Академии наук по разряду словесности, хотя по профессии был врачом.

АНТОН ЧЕХОВ СОЗДАЛ МНОЖЕСТВО ПРОИЗВЕДЕНИЙ, КОТОРЫЕ НЕ УТРАТИЛИ АКТУАЛЬНОСТИ ДО НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ.



**АНТОН ПАВЛОВИЧ
ЧЕХОВ**

Литератор и врач, публицист и благотворитель, классик мировой драматургии.

Антон Павлович Чехов прожил всего 44 года

Его творчество повлияло на многие поколения писателей в России и за рубежом.

Чехов создал новый тип драмы и перевернул прежние представления о том, каким должно быть театральное искусство.

Родился А.П.Чехов 17 января 1860 г. в Таганроге в купеческой семье, со строгими правилами воспитания.

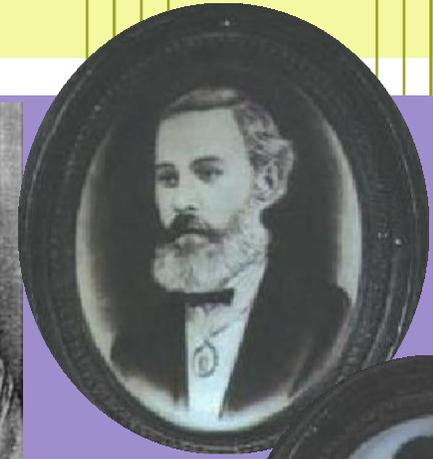
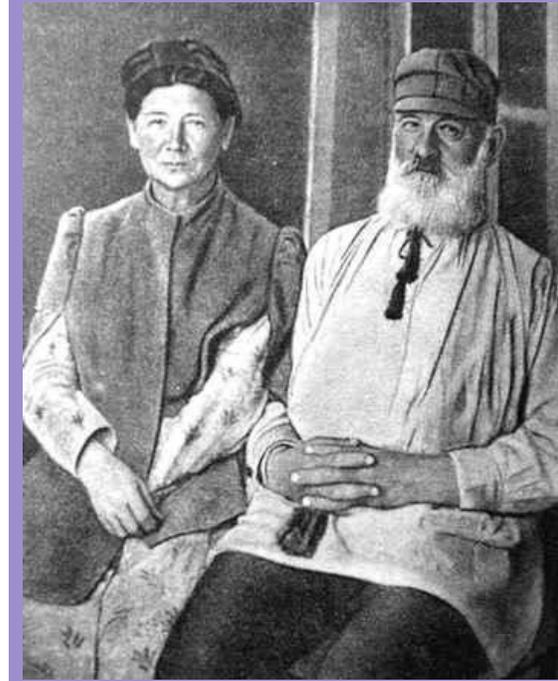


Родился будущий писатель в маленьком домике, состоящем из трех крохотных комнат общей площадью 23 метра, на Полицейской улице. К моменту рождения Антона там жили, кроме родителей, два его старших брата, Александр (1855) и Николай (1858).

Биография

Отец А.П.Чехова - Павел Егорович Чехов был купцом и имел в Таганроге бакалейную лавку. С детских лет Чехов помогал отцу в лавке. Мать - Евгения Яковлевна - домохозяйка.

«Отец и мать единственные для меня люди на всем земном шаре, для которых я ничего никогда не пожалею. Если я буду высоко стоять, то это дело их рук, славные они люди, и одно безграничное их детолюбие ставит их выше всяких похвал»,- писал А.П.Чехов.



Братья и сестра

В семье Чеховых было шестеро детей: Александр, Николай, Антон, Михаил, Иван и Мария.

Раннее детство протекало в бесконечных церковных праздниках. В будние дни после школы братья сторожили лавку отца, а в 5 часов утра каждый день вставали петь в церковном хоре. Как говорил сам Чехов: «В детстве у меня не было детства».



Николай



Михаил



Антон



Мария



Иван

Лавка отца А.П.Чехова

Детство А.П.Чехова прошло на углу Монастырской улицы и Ярмарочного переулка. На первом этаже помещалась лавка отца, на втором – квартира. В лавке продавалось буквально все: масло, рыба, орехи, оливки, крупы, чай, кофе, табак, пуговицы и всякая всячина, здесь же можно было выпить рюмку водки и почитать газету.



Гимназия

В 8 лет Чехов поступает в таганрогскую мужскую гимназию, которая давала солидное по тем временам образование и воспитание.

Учился А.П. Чехов вместе со своим братом Иваном. Это парта, за которой сидел Чехов-гимназист. В этот период в семье были финансовые проблемы, поэтому Антону пришлось зарабатывать на жизнь репетиторством.



Дом Чеховых в Москве

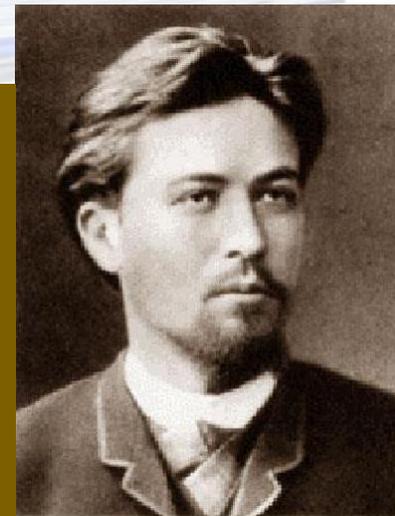
1876 году семья Чеховых переехала в Москву, Антон остался жить в Таганроге, доучиваться в гимназии. Только в 1879 году А.П.Чехов покинул Таганрог и приехал в Москву: без нее он не мыслил своей жизни. Писатель говорил о Москве: «Кто привыкнет к ней, тот не уедет из нее. Я навсегда москвич».



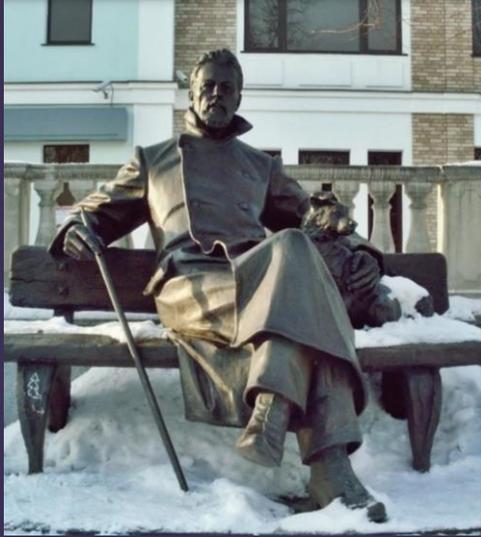
Университетские годы

В 19 лет поступил в Московский университет на отделение медицины, которое окончил в 1884. После поступления литературный труд становится для Чехова основным источником заработка: с этого времени он регулярно публикуется под разнообразными псевдонимами.

Не смотря на это, почти всю жизнь А.П.Чехов был практикующим врачом. «Медицина — моя законная жена, а литература — любовница», — говорил он.



Биография



Чехов любил собак, в Мелихово у него жили две таксы - Бром Исаевич и Хина Марковна. В 2012 году в местном доме-музее таксам установили памятник.

Памятник Антону Павловичу ЧЕХОВУ в Звенигороде

8 июля 2010 года в честь 150-летия со дня рождения А. П. Чехова в Звенигороде был открыт памятник великому писателю работы скульптора Владимира Курочкина.

Источник: <https://histrf.ru/read/biographies/anton-pavlovich-chehov>



Становление Антона Чехова как литератора

В 1880 году на страницах сатирического журнала «Стрекоза» появился первый печатный рассказ А.П. Чехова под названием «Письмо учёному соседу».

В начале 1880-х миниатюры Чехова выходили под разнообразными псевдонимами (Антоша Чехонте, Человек без селезёнки и др.), что было характерной чертой жанра.

К концу 1880-х гг. юмористические миниатюры уступили место повестям. «Степь» и «Скучная история», опубликованные в толстых журналах, принесли Чехову литературную славу. В 1887 году сборник рассказов «В сумерках» был отмечен Пушкинской премией Императорской Санкт-Петербургской академии наук. К этому же времени относится и первое серьёзное драматургическое произведение А.П. Чехова - пьеса «Иванов». Рассказы конца 1880-х сочетали в себе подчёркнуто бесстрастное описание малозначительных событий повседневности и сквозящую в них глубокую трагичность («Спать хочется»).

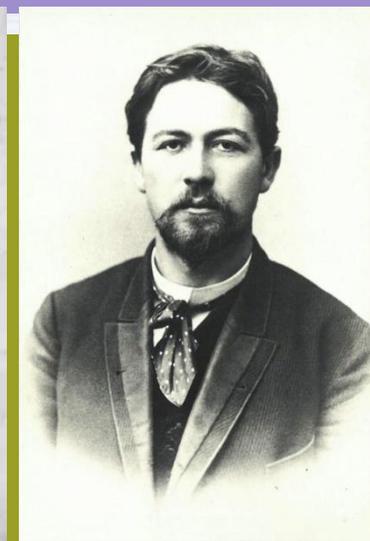
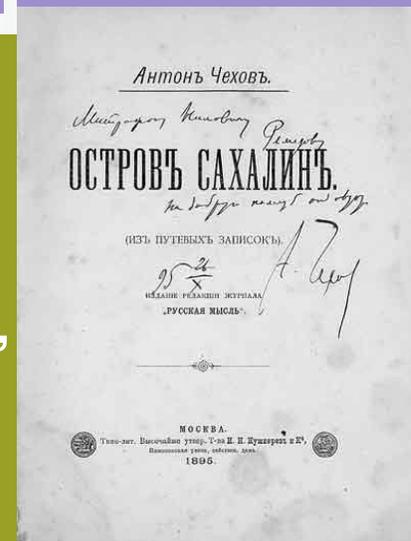
Путешествие на Сахалин



В 1890 году Чехов отправился в путешествие на Сахалин, длившееся почти год. Писатель проехал через всю Сибирь, несколько месяцев прожил на острове, много общаясь с его ссыльными обитателями, провёл перепись населения, а затем морем вернулся домой. По свидетельству самого Чехова, поездка на Сахалин оказала огромное влияние и на его мировоззрение, и на его творчество.



Впечатления сахалинской поездки воплотились в рассказах «Бабы», «В ссылке», «Убийство», очерке «Из Сибири», книге «Остров Сахалин».



Путешествие на Сахалин

За несколько месяцев пребывания на нём Чехов общался с людьми, узнавал истории их жизней, причины ссылки и набирал богатый материал для своих заметок. Он провёл настоящую перепись населения Сахалина, собрав несколько тысяч карточек о жителях острова. Администрация острова строго запретила общаться с политическими заключёнными, но он нарушал этот запрет.



А.П.Чехов произвел перепись населения острова, составив около 10 тысяч статистических карточек.



Пост Александровск на Сахалине, где жил А.П.Чехов



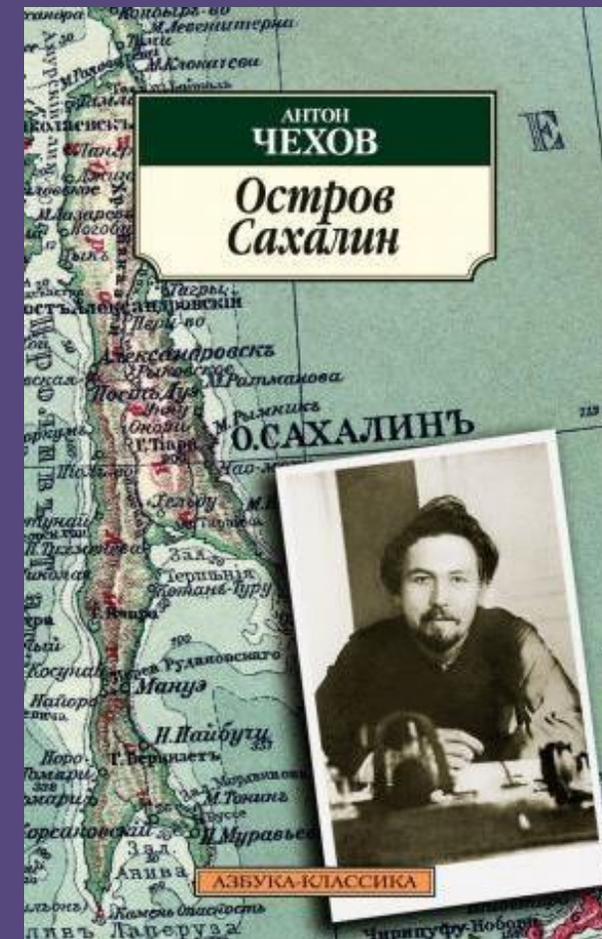
**Сахалин.
Воеводская тюрьма.**

Прибытие с Сахалина

Возвращался Чехов осенью и зимой 1890-го, по Индийскому океану через Суэцкий канал, посетив по дороге остров Цейлон. 7(19) декабря родные встречали его в Туле.

В следующие 5 лет Чехов писал книгу «Остров Сахалин». Что касается художественного творчества, путешествие на Сахалин, по собственному признанию Чехова, оказало огромное влияние на все его последующие произведения.

В 2005 году на Сахалине впервые в России опубликованы в одном издании «Быть может, пригодятся и мои цифры...» материалы сахалинской переписи А. П. Чехова. В издании опубликованы все 10 тысяч опросных карт, заполненных респондентами Чехова во время его путешествия на остров Сахалин в 1890 году.



Чехов - врач



**А.П.ЧЕХОВ
ЗЕМСКИЙ ВРАЧ**

Во время холерной эпидемии Чехов работает земским врачом, обслуживает 25 деревень, строит три школы для крестьянских детей, в Таганроге создаёт общественную библиотеку, которой жертвует более двух тысяч томов собственных книг.



**А.П.ЧЕХОВ
ПОСЕЩАЛ БОЛЬНЫХ НА ДОМУ**

А.П.Чехов часто посещал своих больных на дому. В любую погоду он всегда спешил оказать помощь нуждающимся, не разделяя их на богатых и бедных. При этом он никогда не брал за работу денег. А также отказался от вознаграждения, какое получают участковые врачи.



**А.П.ЧЕХОВ
У ПОСТЕЛИ БОЛЬНОГО РЕБЕНКА**



Источник: <http://chegov-lit.ru/chegov/bio/blagotvoritelnost.htm>



А.П.Чехов с женой

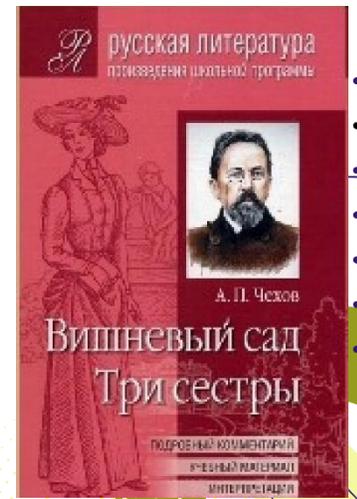
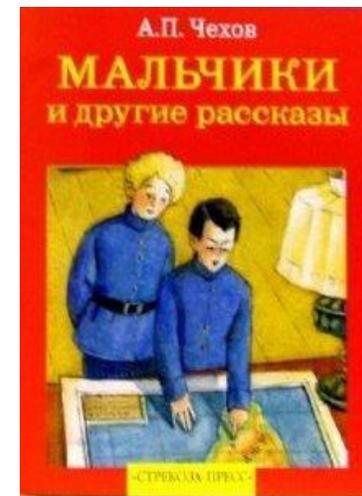
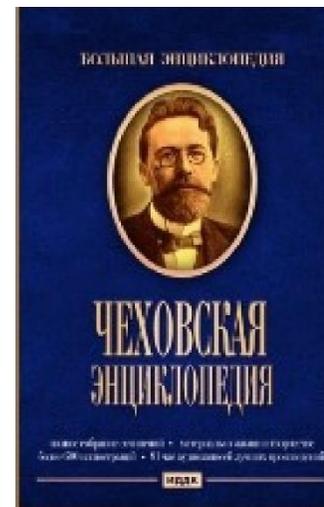
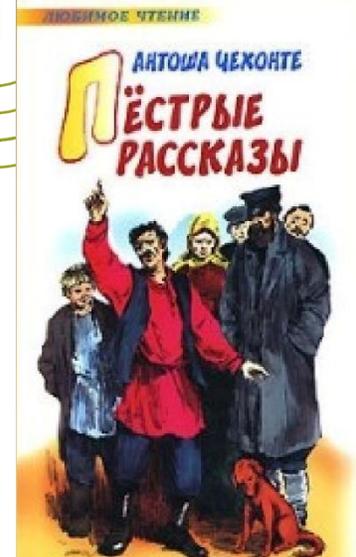
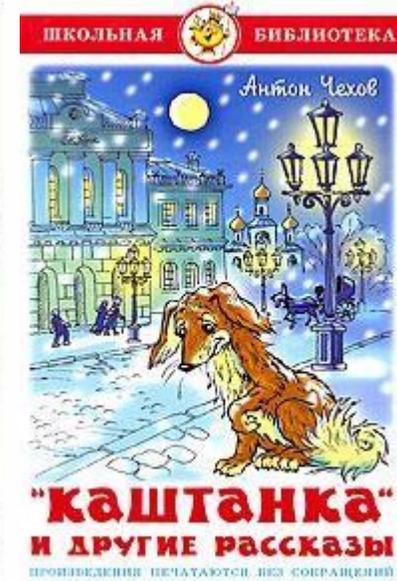
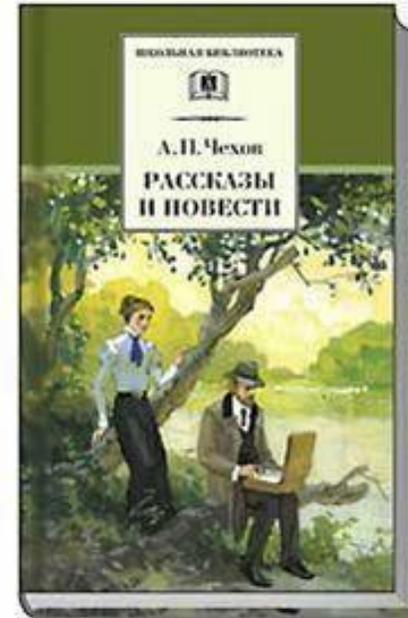
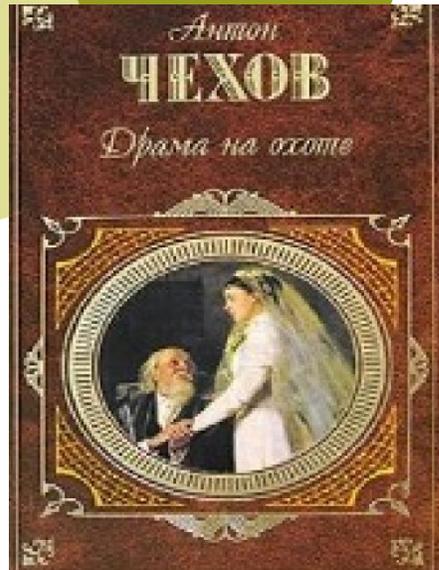


Чехов писал пьесы для театра. На сцене театра ставились пьесы Чехова: «Вишневый сад», «Три сестры», «Чайка». Еще на первых репетициях в этом театре Чехов встретился с актрисой О. Книппер, ставшей его последней любовью и будущей женой.

Ее он в 1899 году назвал «последняя страница моей жизни». После свадьбы Ольга Леонардовна не оставила московскую сцену, а Чехов по состоянию здоровья вынужден был жить на юге. Годы совместной жизни Чехова и Книппер – это история долгой разлуки, редких встреч и чрезвычайно насыщенной переписки.

Творчество писателя

- За свои 44 года Чеховым было написано много произведений. Его знают не только у нас, но и за границей. По его произведениям поставлены пьесы, сняты кинофильмы. Чехов не писал специально для детей, но много писал о детях. Например, "Ванька", "Каштанка".
- В 1884 вышла первая книга рассказов Чехова — "Сказки Мельпомены", затем следуют "Пестрые рассказы" (1886), "В сумерках" (1887), "Хмурые люди" (1890).

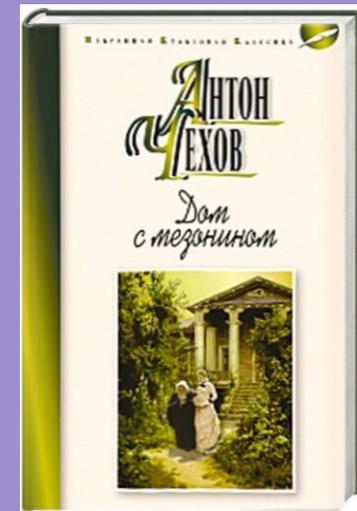
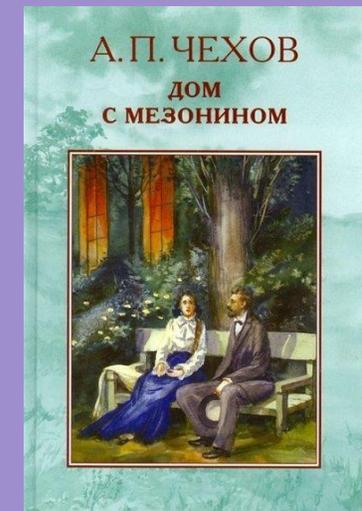


Творчество Чехова

1890-е годы писатель провёл в Москве и подмосковном имении Мелихово. В Мелихово, Чехов написал знаменитые рассказы «Дом с мезонином», «Человек в футляре», повесть «Палата № 6», пьесу «Чайка» и более 30 других произведений.



«Человек в футляре» – рассказ, написанный в мае – июне 1898 года. Впервые был опубликован в журнале «Русская мысль» в 1898 году.



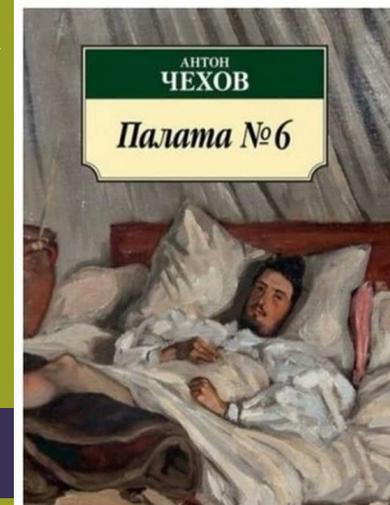
Прочитать рассказ «Дом с мезонином» по ссылке: <https://mishka-knizhka.ru/rassказы-dlya-detej/rassказы-chehova/dom-s-mezoninom/>

«Чайка» – пьеса в четырёх действиях Антона Чехова, написанная в 1895–1896 годах и впервые опубликованная в журнале «Русская мысль»

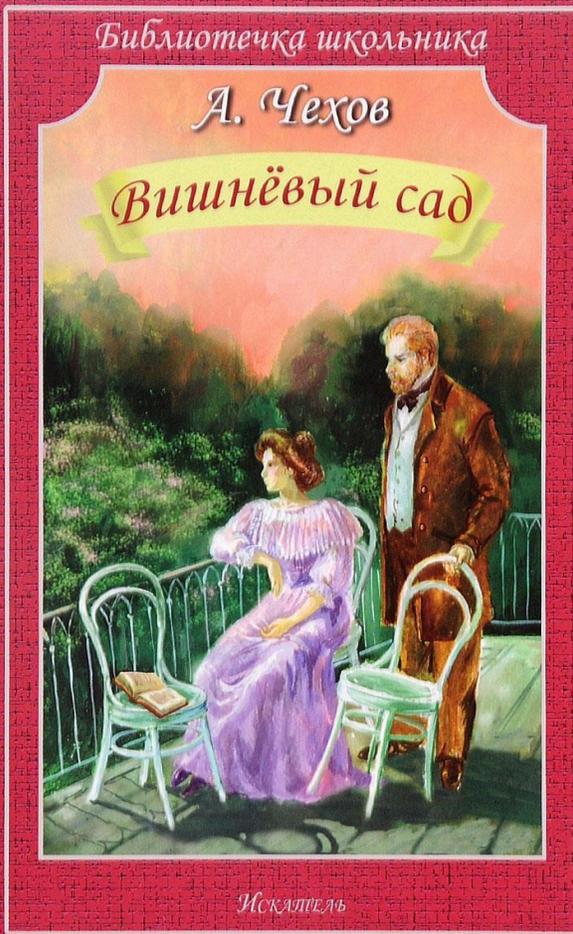


Повесть А. П. Чехова «Палата номер 6» стала откликом писателя на жёсткий режим правления императора Александра III, при котором происходило подавление мыслящих людей и интеллигенции.

Прочитать повесть «Палата № 6» по ссылке: <https://ilibrary.ru/text/989/p.1/index.html>



Вишнёвый сад



Это последняя пьеса А.П.Чехова. Она была закончена в 1903г в Ялте, в начале нового века, когда шла переоценка веками устоявшихся ценностей.

Дворянство разорялось и расслаивалось. Это был класс, обречённый на гибель. На смену ему шла новая могучая сила - буржуазия.

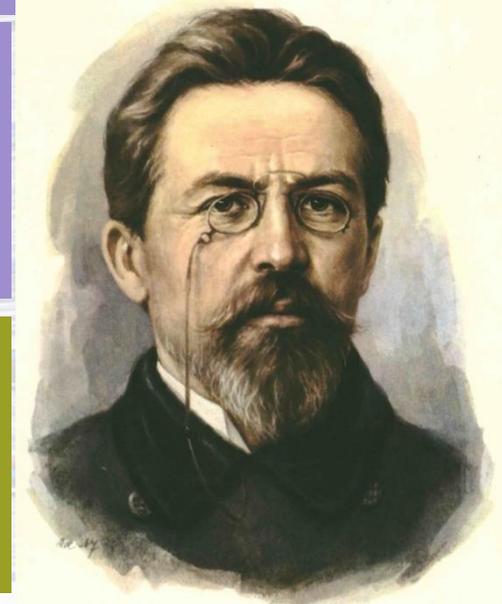
Основой пьесы стало умирание дворянства как класса и приход капитализма в Россию.

Эту пьесу часто называют пьесой о настоящем, прошлом и будущем России.

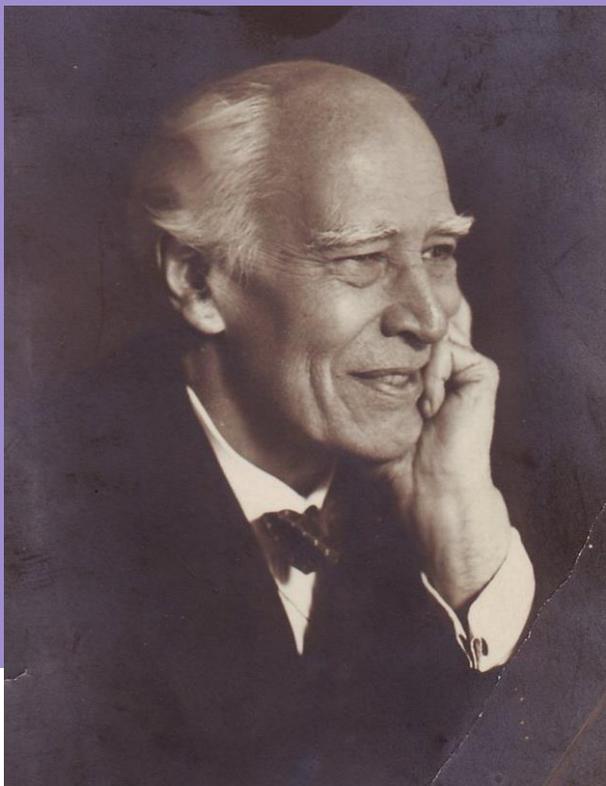
В центре сюжета - продажа вишнёвого сада, владельцами которого являются дворяне Раневская и Гаев, брат и сестра.

Они больше не в состоянии содержать сад - у них нет денег. Продажа сада - единственная возможность получить средства к существованию.

Новым владельцем сада становится купец Лопухин (внук крепостного в прошлом, а теперь представитель зарождающейся в России буржуазии).



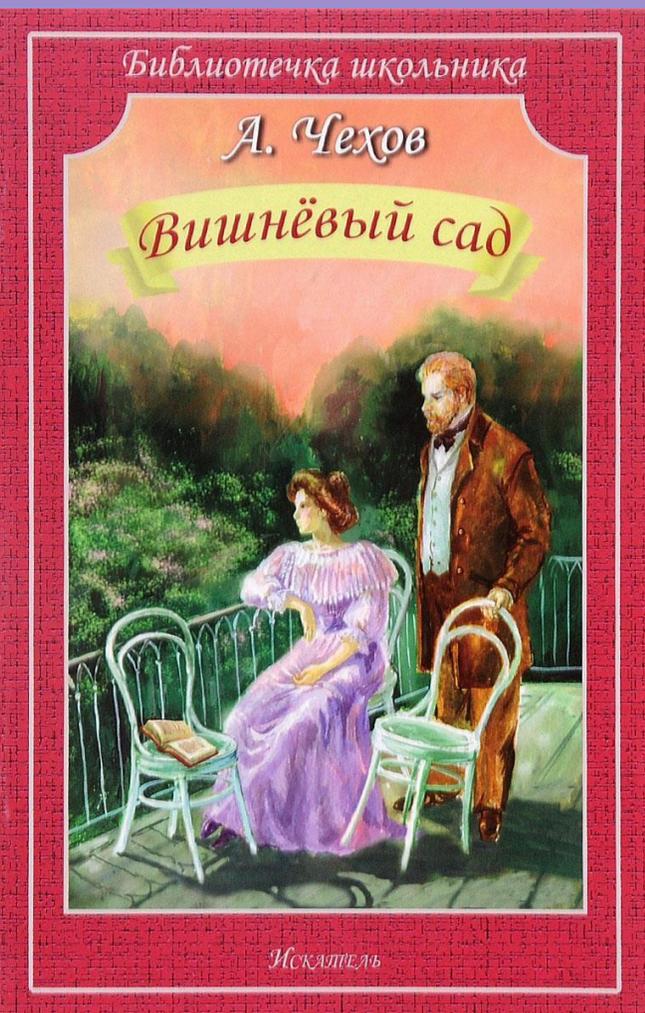
Вишнёвый сад



Свою пьесу А.П.Чехов назвал комедией и даже настаивал, чтобы Константин Сергеевич Станиславский ставил спектакль не как драму, а как комедию. **«Он был искренне убеждён, что это была весёлая комедия, почти водевиль»**, - писал Станиславский.

ЖАНР

Сегодня мы относим пьесу к жанру лирической комедии, где смешное переплетается с грустным, комическое с трагическим, как и в реальной жизни. В пьесе много слёз, но Чехов говорил, что это несерьёзные слёзы, над которыми скорее можно посмеяться.



Прочитать пьесу «Вишневый сад»:
<https://ilibrary.ru/text/472/p.4/index.html>

Последние годы жизни

В истории болезни Чехова, которую вел в клинике лечащий врач писателя Максим Маслов, записано, что в гимназические и студенческие годы Чехов болел туберкулезным воспалением брюшины, но «теснение в груди» чувствовал ещё в 10-летнем возрасте. С 1884 года Чехов страдал кровотечением из правого легкого.

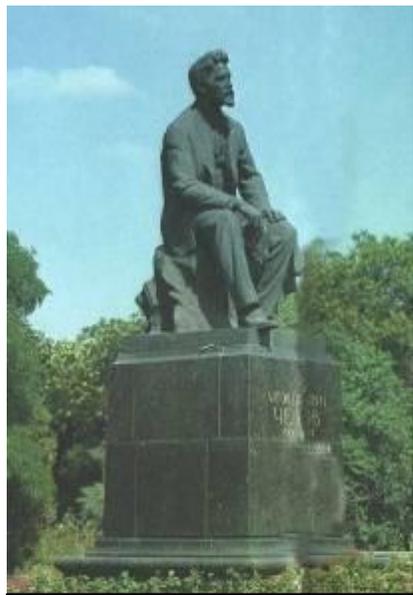
Одни исследователи считают, что роковую роль в жизни писателя сыграло путешествие на Сахалин – была распутица и ехать пришлось тысячи километров на лошадях, в сырой одежде и насквозь промокших валенках (сам Чехов и его близкие связывали заболевание именно с поездкой). Другие причиной обострения туберкулезного процесса называли частые переезды из Ялты в Москву в самое неблагоприятное для здоровья время. Третьи биографы отмечали то, что Чехов запустил болезнь и обратился к врачу только в 37-летнем возрасте.

Уход А.П.Чехова из жизни...

15 июля 1904г. во втором часу ночи Чехов почувствовал себя особенно плохо. Приехавшему на вызов доктору он сказал твердо: «Я умираю». Затем попросил принести шампанского, не торопясь осушил бокал, лег, повернувшись на левый бок, и вскоре скончался.



Памятники Чехову



В ТАГАНРОГЕ



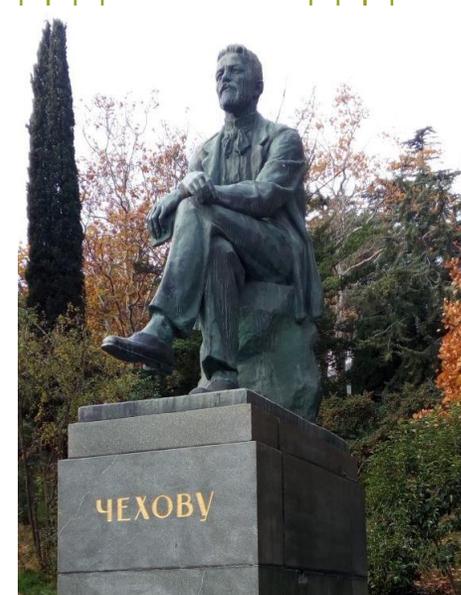
В МЕЛИХОВЕ



НА САХАЛИНЕ



В ИСТРЕ



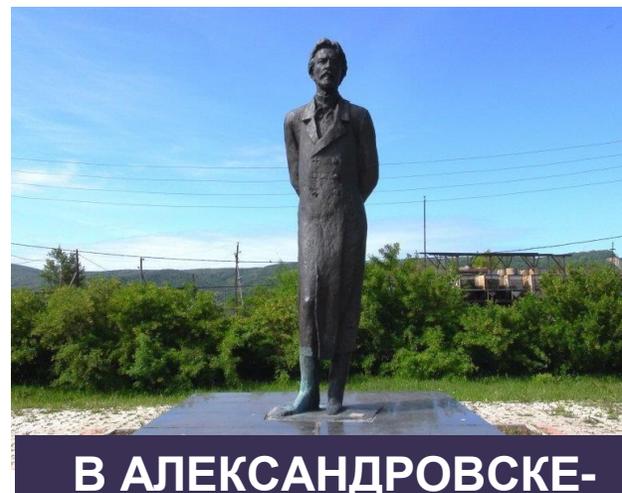
В ЯЛТЕ



В РОСТОВЕ-НА-ДОНУ



В СЕРПУХОВЕ



В АЛЕКСАНДРОВСКЕ-
САХАЛИНСКОМ



В ЮЖНО-
САХАЛИНСКЕ



В
КРАСНОЯРСКЕ

Памятники Чехову



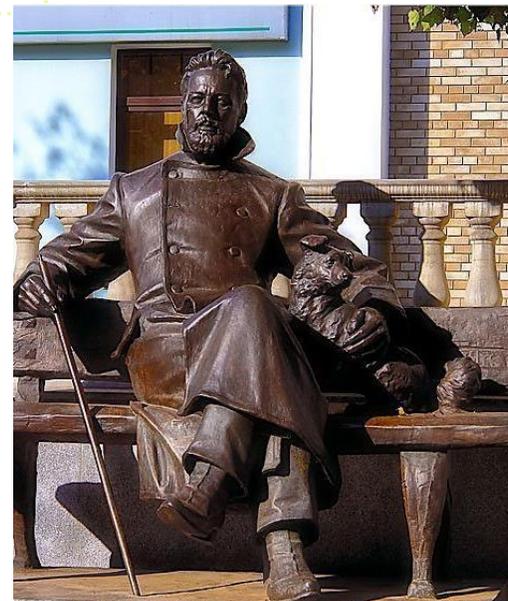
В МОСКВЕ



В ТОМСКЕ



В САМАРЕ



В ЗВЕНИГОРОДЕ



ВЛАДИВОСТОК



В УСАДЬБЕ
МЕЛИХОВО



В ПЕРМИ



В СУМАХ



В УЛАН-УДЭ

Память

Именем А. П. Чехова в 1954 году (50 лет со дня смерти) назван город в Московской области — г. Чехов.

В честь Чехова назван астероид в главном астероидном поясе.

В честь Чехова назван кратер на Меркурии.

В память о писателе Московской городской и Московской областной организациями Союза Писателей России и Союзом писателей-переводчиков в 2004 году учреждена Памятная медаль А. П. Чехова.



Медаль «Антон Чехов 160 лет» учреждена Общероссийской общественной организацией «Российский союз писателей» в соответствии со Статьей 24 Федерального Закона РФ «Об общественных объединениях» (82-ФЗ) и является общественной наградой, вручаемой за вклад в развитие русской культуры и литературы.

Первый в мире памятник Антону Чехову был установлен в 1904 году в городе Баденвейлер, где писатель умер.



Читательские отзывы о книгах



КРУТОЙ РАССКАЗ, ПОВЕСТВУЮЩИЙ О СМЫСЛЕ ЖИЗНИ И О ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ МЕЧТЕ.

ОБРАЩЕНИЕ ИВАНА ИВАНЫЧА К АЛЕХИНУ:

ПАВЕЛ КОНСТАНТИНЫЧ! – ПРОГОВОРИЛ ОН УМОЛЯЮЩИМ ГОЛОСОМ, – НЕ УСПОКАИВАЙТЕСЬ, НЕ ДАВАЙТЕ УСЫПЛЯТЬ СЕБЯ! ПОКА МОЛОДЫ, СИЛЬНЫ, БОДРЫ, НЕ УСТАВАЙТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО! СЧАСТЬЯ НЕТ, И НЕ ДОЛЖНО ЕГО БЫТЬ, А ЕСЛИ В ЖИЗНИ ЕСТЬ СМЫСЛ И ЦЕЛЬ, ТО СМЫСЛ ЭТОТ И ЦЕЛЬ ВО ВСЕ НЕ В НАШЕМ СЧАСТЬЕ, А В ЧЕМ-ТО БОЛЕЕ РАЗУМНОМ И ВЕЛИКОМ. ДЕЛАЙТЕ ДОБРО!

ЧИТАЙТЕ КНИГИ И... ДЕЛАЙТЕ ДОБРО

ЮМОРИСТИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ



ЮМОР ЧЕХОВА - ВЕЩЬ АБСОЛЮТНО УНИКАЛЬНАЯ. МНОГИЕ ЕГО "ЮМОРИСТИЧЕСКИЕ" ВЕЩИ ДО СИХ ПОР НЕ КАЖУТСЯ МНЕ СМЕШНЫМИ. ОДНАКО АВТОР ТАК ПРОНИЦАТЕЛЕН, ТОЧЕН В СВОИХ СУЖДЕНИЯХ И НЕМНОГОСЛОВЕН, ЧТО КАЖДЫЙ РАССКАЗ ПОХОЖ НА ЖЕМЧУЖИНУ В ОЖЕРЕЛЬЕ.

ДАМА С СОБАЧКОЙ

ЧЕХОВ БЕСПОДОБЕН! А ЕГО РАССКАЗЫ И НОВЕЛЛЫ НРАВЯТСЯ МНЕ ГОРАЗДО БОЛЬШЕ ЧЕМ ПЬЕСЫ, РОДНЕЕ ОНИ КАК-ТО ЧТО ЛИ. В ОБЩЕМ ЕСЛИ ВЫ ТАКОЙ ЖЕ ЛЮБИТЕЛЬ МАЛОЙ ФОРМЫ КАК И Я - ВАМ НЕОБХОДИМА ЭТА КНИГА



ВИШНЕВЫЙ САД

ОБОЖАЮ ПЬЕСЫ ЧЕХОВА, ОНИ НРАВЯТСЯ ОСОБЕННО ТЕМ, ЧТО ПОЯВЛЯЕТСЯ ОЩУЩЕНИЕ ТЕАТРА БЕЗ ПОХОДА В ТЕАТР. А КАКИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ СУДЬБЫ!



КАШТАНКА



ЛЮБИМАЯ ИСТОРИЯ ДЕТСТВА, КОТОРУЮ ТЕПЕРЬ С УДОВОЛЬСТВИЕМ КУПИЛА И ЧИТАЮ СВОИМ ДЕТЯМ. ДА, ВОЗМОЖНО ОНА НЕ ТАКАЯ ВЕСЁЛАЯ КАК ТОГО ХОТЕЛОСЬ БЫ ЧИТАТЕЛЮ, НО СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ ОБЯЗАТЕЛЬНО СЛУЧИТСЯ!

ЧАЙКА. ТРИ СЕСТРЫ. ВИШНЕВЫЙ САД

СЕРИЯ БЫЛА ПРОСТО ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЙ. ГЛАВНОЕ, ЧТО РАДОВАЛО - БЕЛЫЕ, КАЧЕСТВЕННЫЕ ЛИСТЫ. В ПОСЛЕДНИХ КНИГАХ БУМАГА СТАЛА ДЕШЕВОЙ, ЖЕЛТОЙ...ОЧЕНЬ РАЗОЧАРОВАЛО. ПОКУПАЛА ПРАКТИЧЕСКИ ВСЕ КНИГИ ЭТОЙ СЕРИИ, СЕЙЧАС ВЫНУЖДЕНА ПРЕРВАТЬ КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ, Т.К. ЧИТАТЬ НА ТАКОЙ БУМАГЕ НЕУДОБНО...ОЧЕНЬ ЖАЛЬ.

Цитаты из произведений



Антон Павлович
ЧЕХОВ
(1860-1904)

Счастлив тот, кто не замечает,
лето теперь или зима. **«Три сестры»**

В человеке должно быть всё
прекрасно: и лицо, и одежда, и душа,
и мысли. **«Дядя Ваня»**

Дело не в пессимизме
и не в оптимизме, а в том, что
у девяноста девяти из ста нет ума.
«Дама с собачкой»

Хорошее воспитание не в том,
что ты не прольешь соуса
на скатерть, а в том, что
ты не заметишь, если это
сделает кто-нибудь другой.
«Дом с мезонином»

Болезнь моя только в том, что
за двадцать лет я нашел во всем
городе только одного умного
человека, да и тот сумасшедший!
«Палата № 6»

А разве то, что мы живем в городе в духоте,
в тесноте, пишем ненужные бумаги, играем
в винт — разве это не футляр? А то, что
мы проводим всю жизнь среди бездельников,
сутяг, глупых, праздных женщин, говорим
и слушаем разный вздор — разве это не футляр?
«Человек в футляре»

